PARTITION DE PIANO

HENRI BERTINI

ETUDE

FA# MINEUR

WWW.PARTITION-PIANO.ORG

PARTITIONS DE PIANO DU DOMAINE PUBLIC

ÉCONOMISEZ DES ANNÉES DE TRAVAIL

GUIDE DE L'EFFICACITÉ

DU TRAVAIL PIANISTIQUE

En finir avec l'amateurisme et les idées reçues ;

Mieux choisir ses partitions pour progresser efficacement ;

Maîtriser rapidement tous les trilles ; tierces rapides, arpèges ; etc.

Problème fondamental d'esthésie - Mémoire référentielle ;

Optimiser sérieusement sa méthode de travail ; Etc.…

PRÉFACE DU PIANISTE G. PARMENTIER :

OPÉRA DE PARIS, COMÉDIE FRANÇAISE, CNSM DE PARIS.

« UNE RÉFÉRENCE DANS LE MONDE MUSICAL »

www.livre-piano.com

COLLECTION LITOLFF.

48 Clavier-Etuden

für

die Mittelstufe

von

H. BERTINI.

OP. 29 & 32.

Neu-Ausgabe.

Zum Studiengebrauch in Bezug auf Textdarstellung, Fingersatz, Tempo- und Vortragszeichen, kritisch revidirt

von

Heinrich Germer.

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

PARIS:
ENOCH & C

LONDON:
ENOCH & SONS.

BOSTON:
ARTHUR P. SCHMIDT.

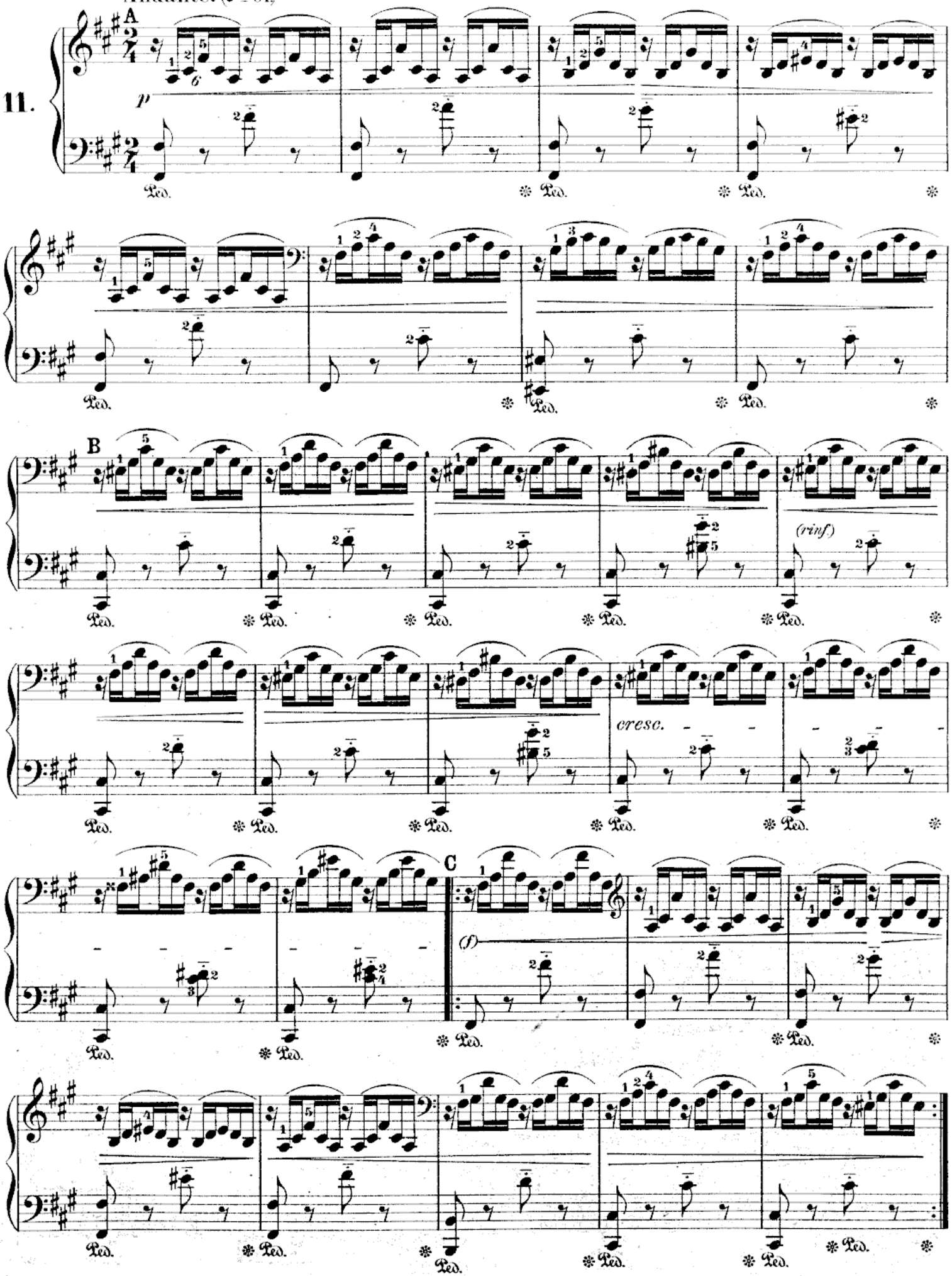
MILANO:
CARISCH & JÄNICHEN.

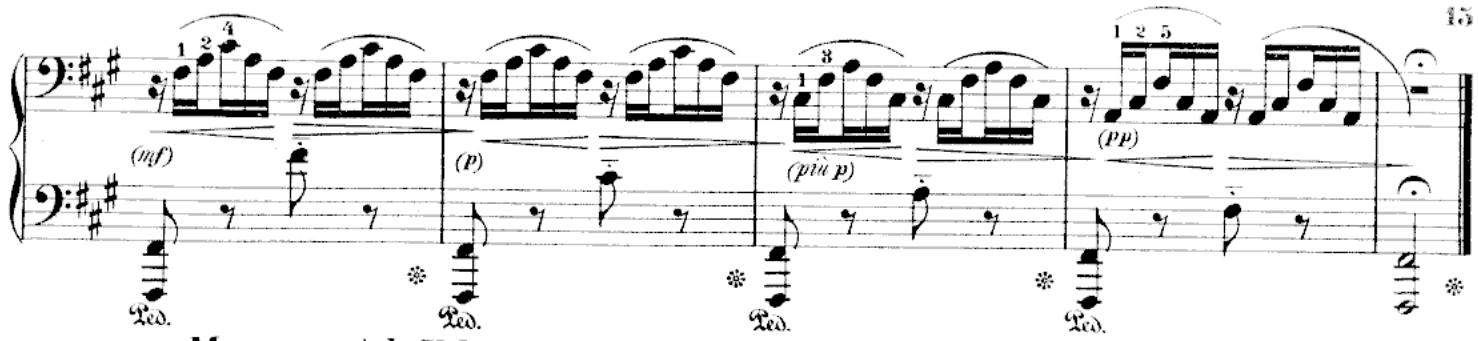
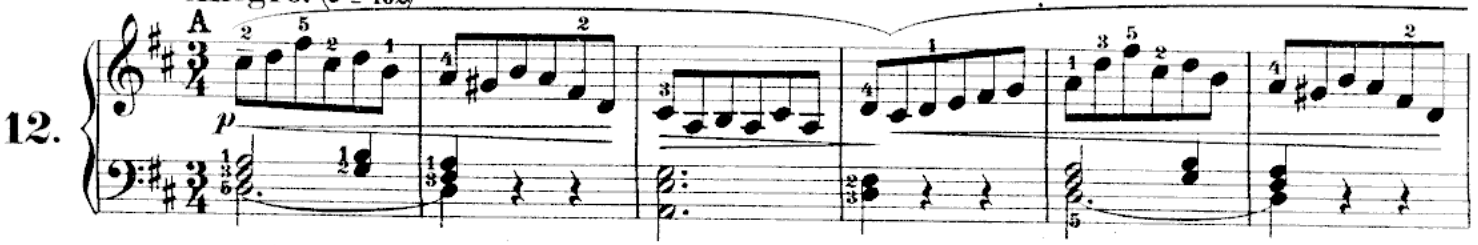
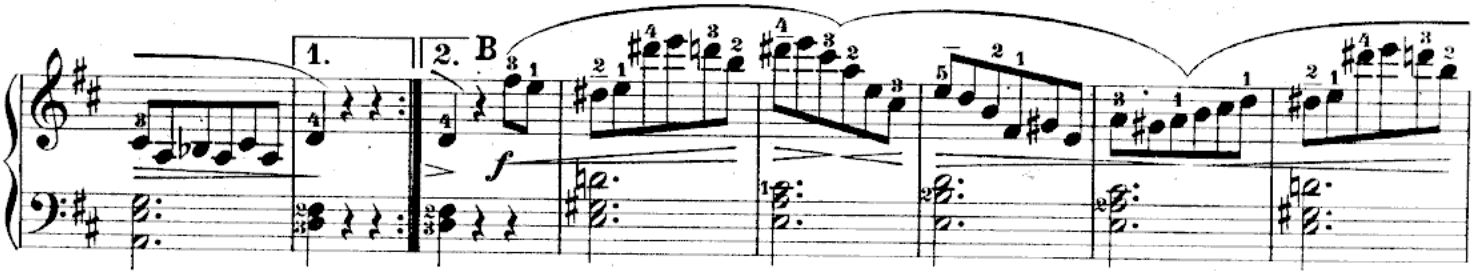
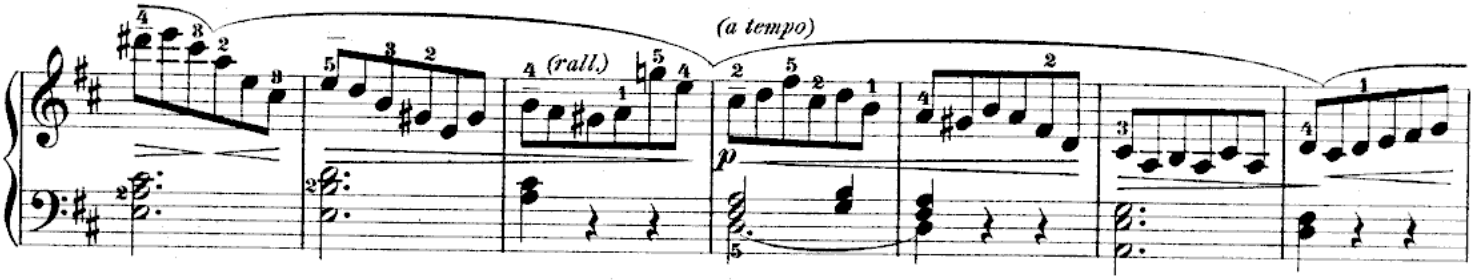
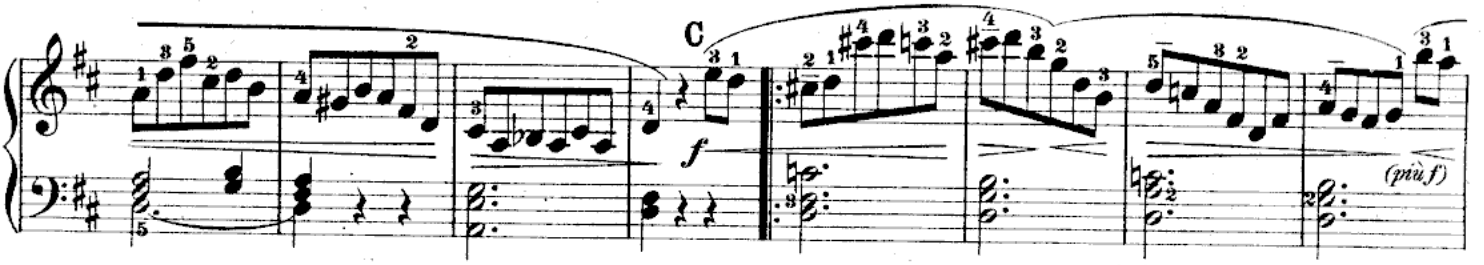
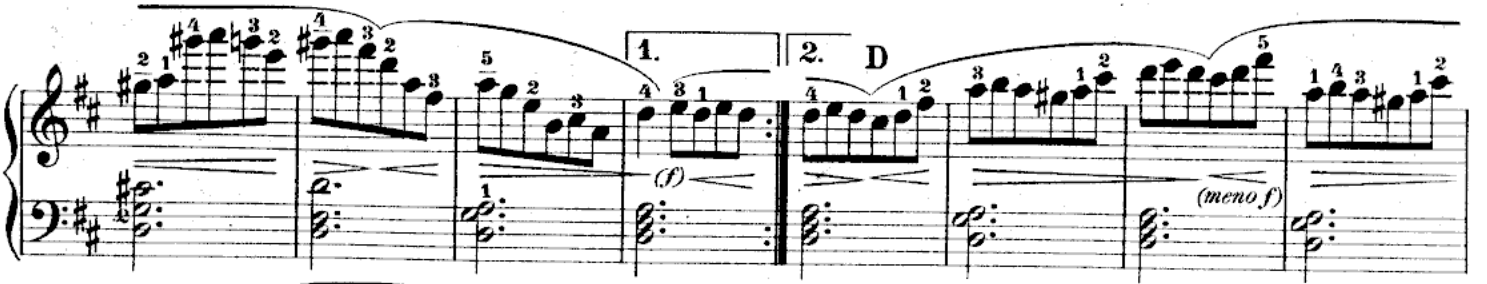
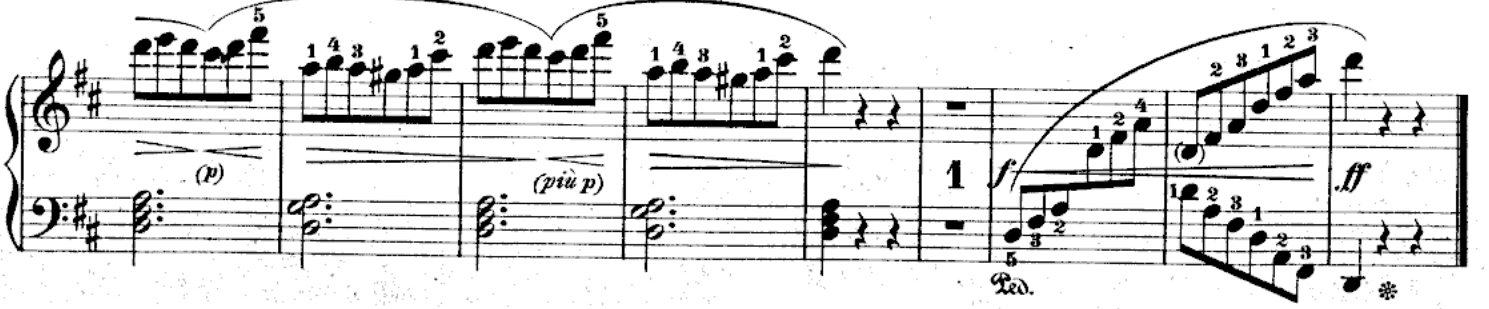
ST. PETERSBOURG:
J. JURGENSON.

MOSCAU:
P. JURGENSON.

Andante. (♩ = 84.)

11.





Mouvement de Valse.
Allegro. (♩ = 152)