FÉLIX BLUMENFELD

AUTEURS RUSSES

PARTITION

PIANO

« ÉTUDE OPUS 29 N.1 »

WWW.PARTITION-PIANO.ORG

PARTITIONS DE PIANO DU DOMAINE PUBLIC

3ème édition 2015

Préface du Pianiste Gérard Parmentier

Opéra de Paris, Comédie Française, CNSM de Paris

PROGRESSER PLUS VITE AU PIANO

Guide Complet de
l' Efficacité du Travail Pianistique

Johann Puppetto

« *Je tiens à saluer l'auteur de ce colossal travail.*

Une référence dans le monde musical. » G. Parmentier

Descriptions, extraits, revue de presse sur le site officiel de l'éditeur :

www.livre-piano.com

à son ami
Monsieur Nicolas Lawrow.

Deux Etudes

POUR

PIANO

PAR

Félix Blumenfeld.

OP. 29.

Cplt. Pr. M. 1.40 R. —.60

Séparément.

Nº 1, en RE Pr. M. 1 R. —.50
Nº 2, en LA Pr. M. 1 R. —.50

Propriété de l'Editeur pour tous Pays. Enregistré aux Archives de l'Union.

M. P. BELAÏEFF, LEIPZIG.

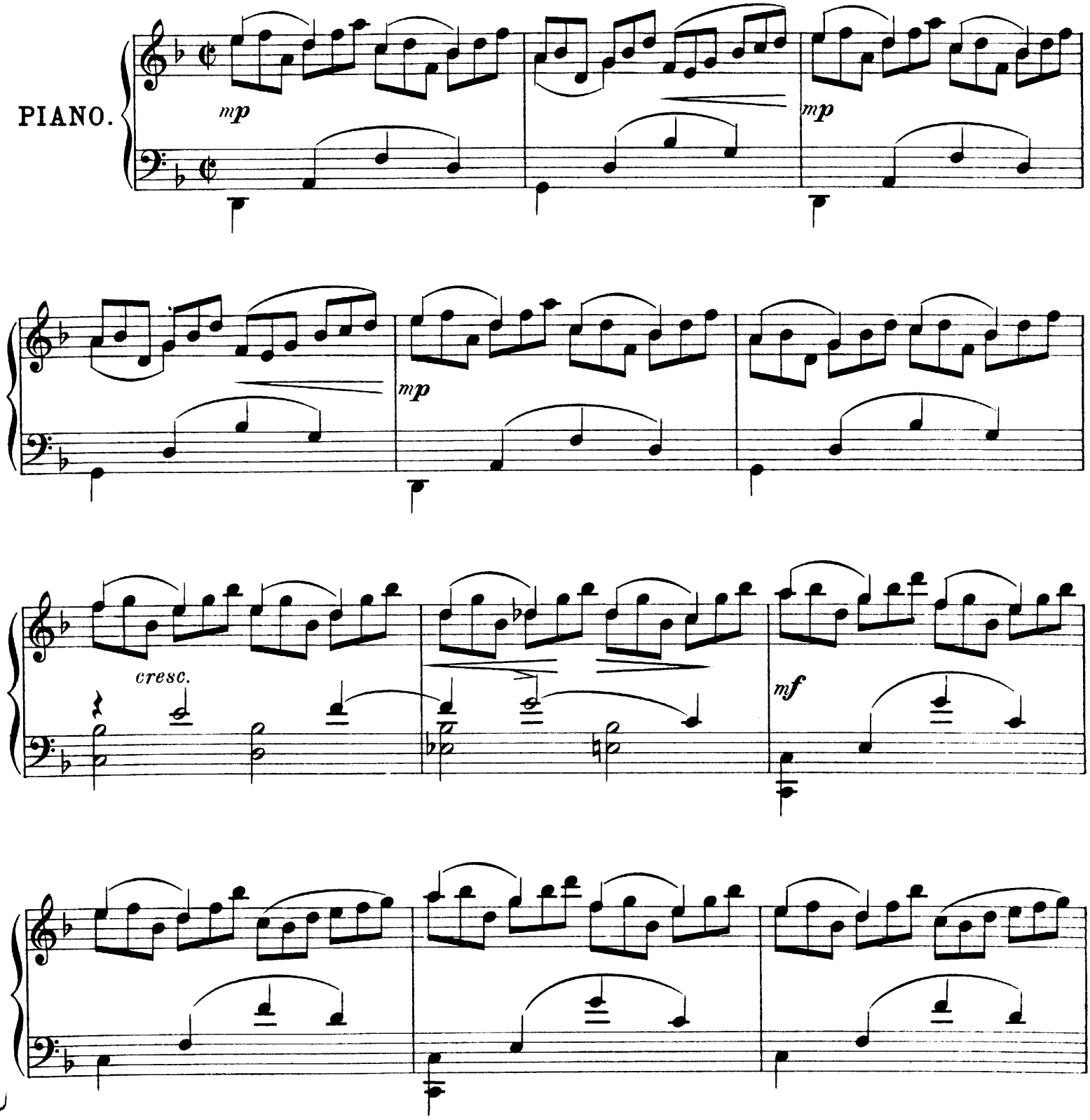
1898
1902
1903 1904

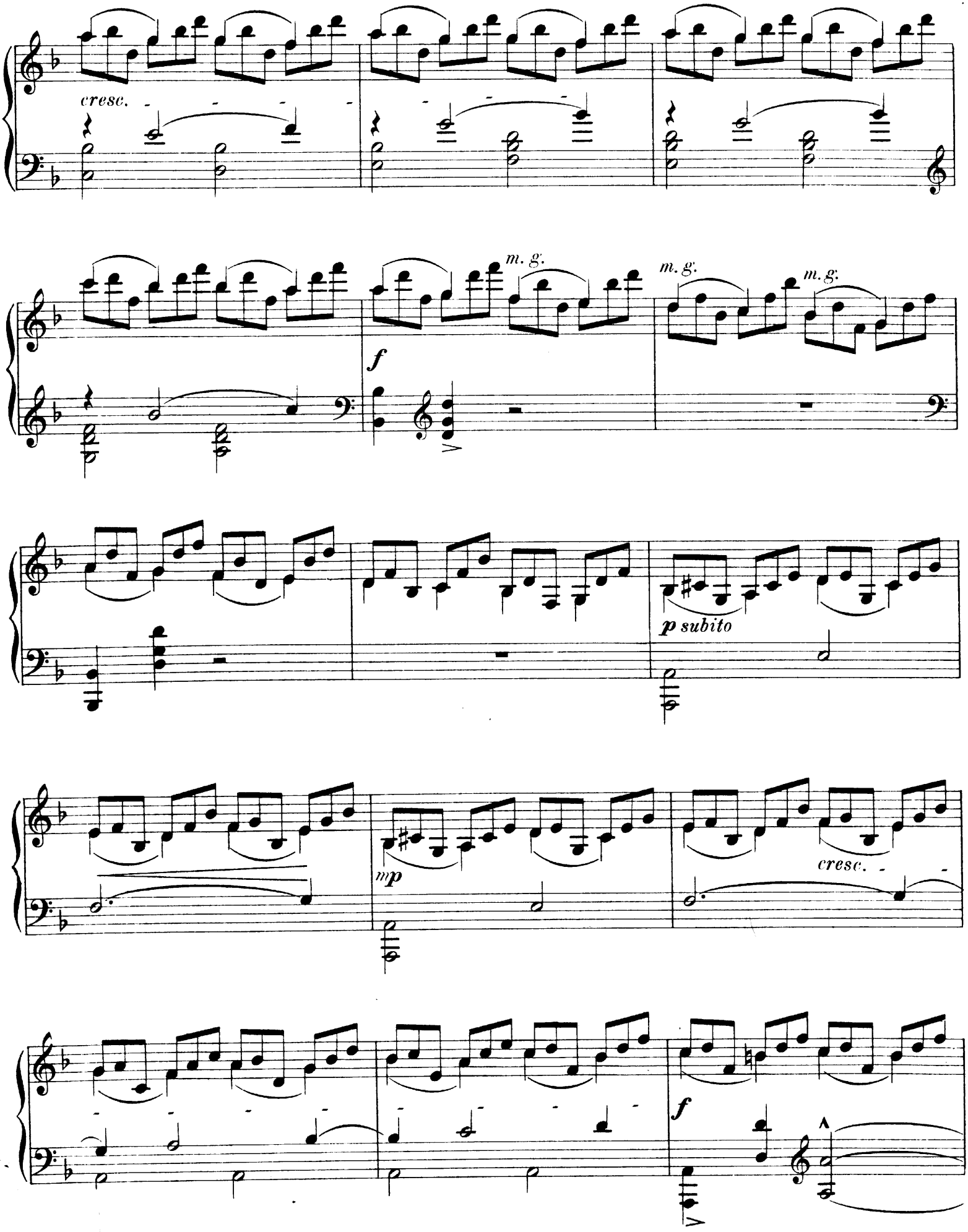
ETUDE.

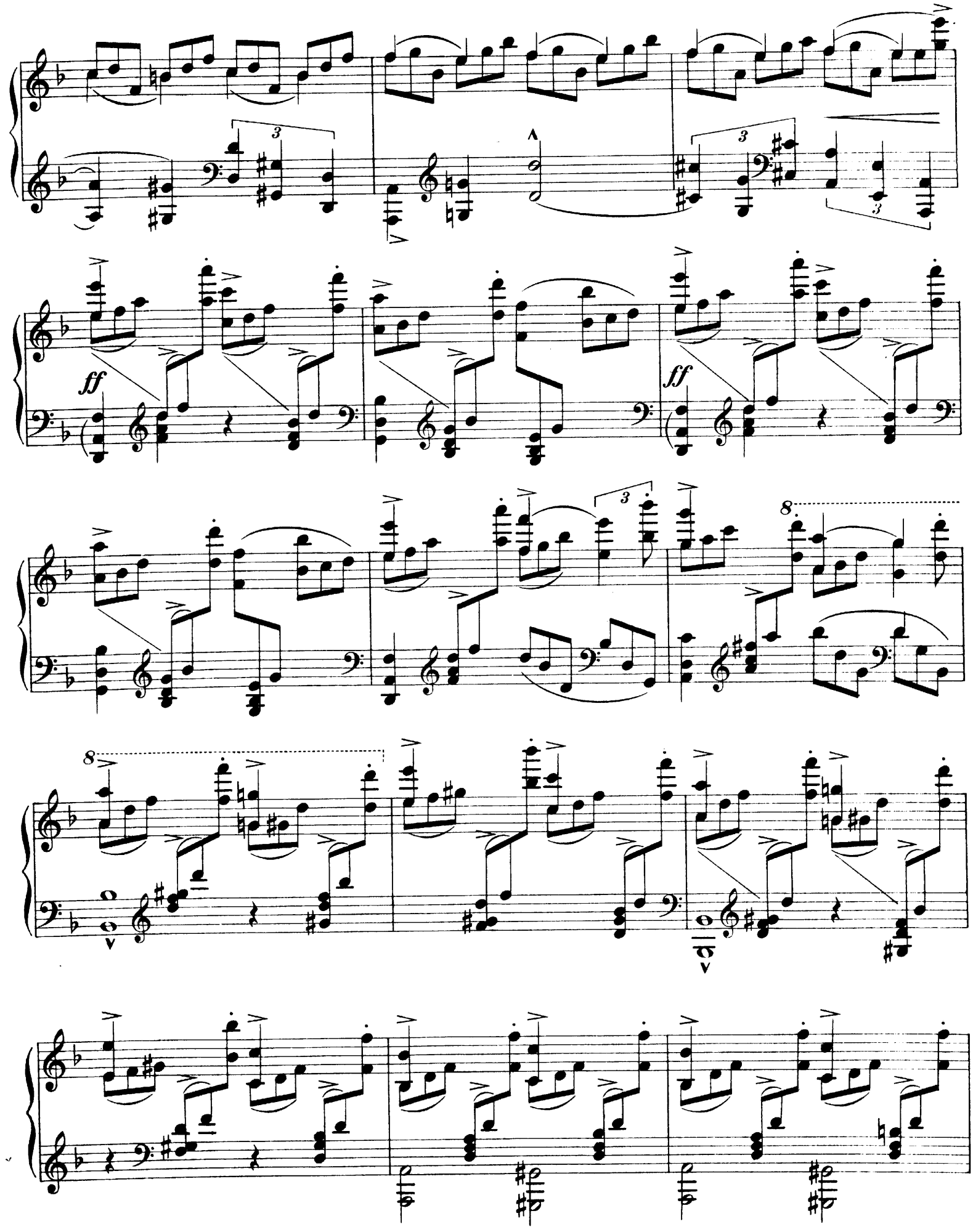
Félix Blumenfeld, Op. 29. Nº 1.

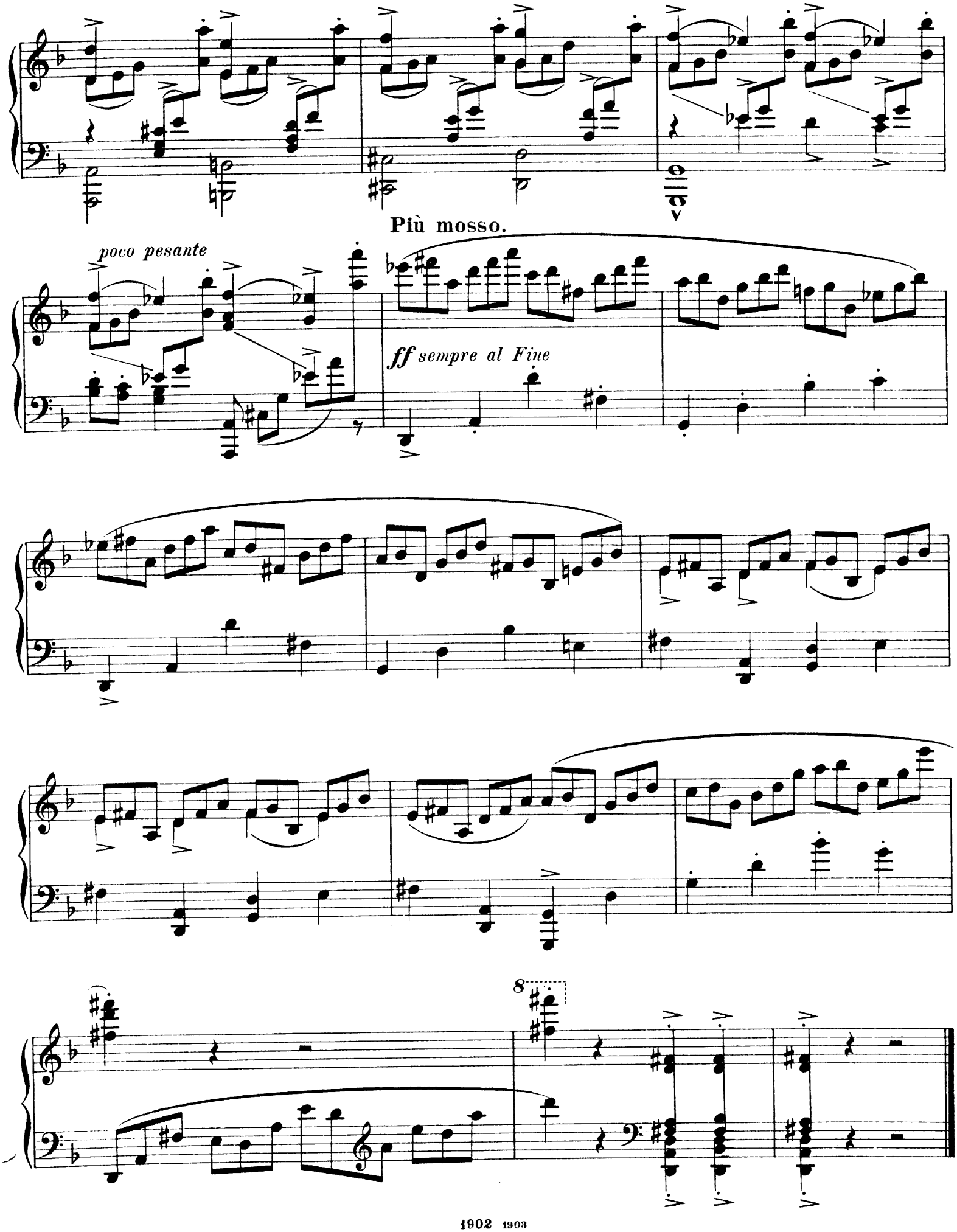
Allegro con fuoco. ♩ = 100

PIANO.




cresc.
m. g.
m. g.
m. g.
f
p subito
mp
cresc.
f


ff
ff
8
8


Più mosso.
poco pesante
ff sempre al Fine
8